

Bases III Pitch de projectes en llengua catalana

El FIC-CAT convoca en la seva 18a edició el tercer pitch de projectes en llengua catalana. S'admetran llargmetratges i curtmetratges, tant de ficció com de documental.

1. Objectius

- Accionar noves propostes de cinema en català
- Fer xarxa entre professionals que vulguin apostar pel cinema en català
- Fer xarxa entre professionals del territori
- Donar visibilitat a nous talents (sense límit d'edat)
- Donar espai a nous projectes en llengua catalana
- Donar eines i recursos a nous talents i estudiants de cinema i audiovisual
- Posicionar Roda de Berà al mapa del sector

2. Requisits generals

Els/les participants al Pitch de Projectes hauran de ser majors d'edat en el moment de fer la inscripció. Només s'acceptaran projectes en llengua catalana, en qualsevol de les seves variants. S'acceptarà la utilització parcial d'altra o d'altres llengües quan aquest ús estigui justificat en el context global de l'obra.

Els projectes poden ser llargmetratges o curtmetratges, tant de ficció com de documental. S'accepten projectes d'animació i videocreació.

La inscripció s'ha de formalitzar a través d'[aquest formulari](#), on s'haurà de presentar un dossier de projecte amb tot allò que es demana [en aquest document](#).

Important: El dossier ha de ser un únic document en format PDF i de tamany inferior a 25Mb.

Cada projecte inscrit pot tenir fins a dues persones associades. Amb la presentació del projecte, les persones associades es comprometen a assistir a la jornada de pitch en cas de resultar seleccionats/des.

Per a qualsevol dubte, podeu contactar a info@fic-cat.cat.

3. Criteris de selecció

Un comitè de selecció del FIC-CAT triarà un màxim de 6 projectes finalistes, que participaran en una jornada de pitch davant empreses productores.

El comitè de selecció estableix els següents criteris per a la tria de projectes:

- Qualitat, potencial i viabilitat del projecte
- Foment de la inclusivitat i sostenibilitat
- Es valorarà que els projectes tinguin ja algun/a productor/a associat/da
- Es valorarà que les persones participants provenguin de les Comarques Tarragonines

El comitè de selecció podrà seleccionar, també, fins a un màxim de dos projectes semifinalistes que, si bé no faran el pitch davant les empreses productores, sí podran assistir a la jornada.

4. Premi

Un dels projectes finalistes serà premiat amb un servei d'assessorament personalitzat a càrrec d'Efímero Films, productora de continguts audiovisuals i narratives creatives.

5. Calendari

En el moment de publicació d'aquestes bases, dimarts 24 de març, s'obre la convocatòria de recepció de projectes, que **romandrà oberta a través de la plataforma d'inscripcions del festival fins al dilluns 20 d'abril**.

La selecció de projectes finalistes i semifinalistes es farà pública a mitjans del mes de maig als canals de comunicació del festival.

El pitch de projectes en llengua catalana s'emmarca en la Jornada Professional del FIC-CAT 2026 i **tindrà lloc divendres 5 de juny al matí**, durant la setmana de celebració del festival, al Casal Municipal Les Monges de Roda de Berà.

Els projectes finalistes rebran dues sessions de **preparació al pitch** —online, els dies **21 i 28 de maig a la tarda**— amb Javier Rueda, productor i consultor especialitzat en desenvolupament de projectes audiovisuals. El dia abans del pitch, dijous **4 de juny a la tarda**, a Roda de Berà, hi haurà una sessió final amb l'actor, director i productor Ferran Audi, d'Efímero Films, també centrada en el pitch. Aquestes tres sessions permetran als finalistes reforçar el discurs i l'estratègia de presentació dels seus projectes.

6. Programa de la Jornada Professional

La jornada constarà d'un cas d'èxit de l'edició anterior, el Pitch de projectes a empreses del sector, i un còctel final amb temps per al 'networking' i les reunions individuals "one-to-one" entre representants dels projectes i les empreses assistents.

Més endavant es donarà a conèixer el programa detallat de la jornada, així com les empreses i entitats participants i col·laboradores.