

El Comitè organitzador del FIC-CAT, per acord unànime pres en la reunió celebrada amb data 17/11/2024, convoca el Concurs Jove de l'edició de l'any 2025 i estableix les **BASES** que l'han de regir.

1. El **Concurs Jove** del FIC-CAT 2025 se celebrarà des del **dijous 20 de març** a les 15 hores fins al **diumenge 23 de març** a les 15 hores.
2. La projecció de les obres seleccionades serà el **diumenge 1 de juny** de 2025 al Teatre del Casino Municipal de Roda de Berà, en el marc de la 17a edició del FIC-CAT.
3. Pot participar al Concurs Jove qualsevol persona o entitat jurídica, de forma individual o col·lectiva, que compleixi el límit d'edat establert màxim de 35 anys, i es pot fer amb una producció audiovisual d'un màxim de 3 minuts de durada amb resolució **HD, Full HD, 2K o 4K**.
4. Cada persona realitzadora, productora i/o directora pot inscriure un **màxim d'una obra**, i haurà d'estar rodada **en llengua catalana**, en qualsevol de les seves variants. S'acceptarà la utilització parcial d'altra o d'altres llengües quan aquest ús estigui justificat en el context global de l'obra. També s'acceptaran treballs rodats en llengua aranesa.
5. El **procés d'inscripció** s'obrirà dilluns 3 de febrer de 2025 i s'haurà de realitzar a través del web <http://inscripcions.fic-cat.cat/>. La inscripció és gratuïta. El **termini d'inscripció finalitza el 19 de març de 2025**. Les inscripcions que arribin amb posterioritat no seran acceptades.
6. El funcionament del concurs és el següent:
 - 6.1. El tema i el gènere de les produccions és lliure però han de complir les premisses que es faran públiques dijous 20 de març a les 15.00 mitjançant les nostres xarxes socials i correus electrònics als i les participants inscrits.
 - 6.2. Les produccions hauran de ser **rebudes pel FIC-CAT abans del diumenge 23 de març a les 15.00 hores**. L'enviament s'haurà de fer mitjançant una plataforma pròpia del Festival que romandrà oberta fins les 15 hores de diumenge 23 de març. Caldrà assegurar que els arxius estiguin disponibles fins al 9 de juny de 2025.
 - 6.3. **Els participants no poden fer pública la seva producció fins que hagi estat estrenada al FIC-CAT.**
7. No seran admeses les obres de caràcter publicitari o turístic, ni aquelles que utilitzin material no original en més d'un 10% de la totalitat de l'obra. Tampoc seran acceptades les obres que no tinguin la qualitat tècnica necessària per a una correcta visualització, ni tampoc les que hagin estat

- generades, totalment o parcial, per intel·ligència artificial.
8. La SELECCIÓ OFICIAL es farà pública al web del Festival a partir del dijous 15 de maig de 2025. El Comitè organitzador es reserva el dret d'utilitzar imatges parcials dels treballs seleccionats com a material promocional del Festival.
 9. El FIC-CAT es reserva el dret de projectar algunes produccions de la selecció oficial (guanyadores o no) en esdeveniments relacionats amb el Festival, durant els 6 mesos posteriors a la seva celebració, sense ànim de lucre i amb l'objectiu de la difusió de la producció i del Festival. Aquestes projeccions sempre seran comunicades als propietaris de l'obra. En cap cas s'abonaran taxes de projecció.
 10. Els autors o autores hauran d'assegurar-se prèviament que el contingut de la seva obra no infringeix els **drets de la propietat intel·lectual** o altres drets de tercers, i exoneraran al Comitè organitzador de qualsevol responsabilitat legal.
 11. Les produccions seleccionades integraran la SELECCIÓ OFICIAL, i seran exhibides públicament durant els dies del Festival, entenent que els seus autors/es o productors/es n'autoritzen la projecció. **En cap cas es contempla l'abonament de taxes de projecció.**
 12. Un Jurat designat pel Comitè organitzador i integrat per personalitats vinculades a la indústria, decidirà el **Premi a la Millor Producció del Concurs Jove**, dotat amb **300 euros i un trofeu.**
 13. El Jurat tindrà la potestat de deixar desert el premi, així com atorgar una menció especial per ressaltar aspectes tècnics i artístics d'alguna de les produccions a competició. Les seves decisions seran inapel·lables.
 14. Els participants accepten que, en el cas d'obtenir algun dels premis atorgats, inclouran una referència escrita a la concessió del premi a l'inici de totes i cadascuna de les còpies de la producció que distribueixin per a l'exhibició en sales comercials i/o en certàmens audiovisuals, així com en tot el material informatiu i promocional imprès. L'esmentada referència consistirà en un text amb el tipus de premi atorgat, acompanyat invariablement de la imatge del palmarès que facilitarà el Comitè organitzador.
 15. La cerimònia de cloenda i el lliurament de premis de totes les categories tindrà lloc el dissabte 7 de juny de 2025.
 16. Qualsevol qüestió que aparegui durant la gestió del Festival, no contemplada a les BASES, serà decidida pel Comitè organitzador. La participació en el Concurs JOVE implica l'acceptació d'aquestes BASES.